

日本舞踊と音楽～江戸から今、日本の伝統にハットとする

江戸の名曲から創作舞踊「祈」まで 多彩なプログラム、
第一線の演奏家、舞踊家が結集、見逃せない舞台が銀座に

2020年11月11日(水)18:30開演(17:45開場)

観世能楽堂(GINZA SIX 地下3階) 全席指定 5,000円(税込)

箏曲・舞踊 『蘭拍子』 作曲 杵屋正邦 振付 尾上墨雪
箏 深海さとみ 舞踊 水木佑歌

長唄 『勸進帳』 作詞 3代並木五瓶 作曲 4代杵屋六三郎
長唄
唄 杵屋勝四郎 杵屋巳之助 杵屋勝四助
三味線 杵屋栄八郎 杵屋勝十朗 杵屋五助
囃子
大鼓 望月太津之
小鼓 藤舎呂英 藤舎呂裕 藤舎呂近
笛 藤舎推峰

舞踊 『祭』 振付 花柳基
作曲 DRUM TAO AL[RISING ~SOUNDS OF DRUM TAO~]
舞踊
西川一右 西川扇左衛門 西川大樹
藤間仁凰 若柳吉優

<休憩>

箏曲 『六段』 作曲 八橋検校
箏 米川敏子

創作舞踊 『祈』 演出振付 尾上菊之丞
音楽構成・作曲 林英哲 作曲 藤原道山
舞踊
花柳貴代人 水木扇升 藤間蘭翔
演奏
太鼓 林英哲 上田秀一郎 はせみきた 田代誠 辻祐
尺八 藤原道山

芸術監督 尾上墨雪

※アーカイブ配信 11月21日(土)YouTubeにて(詳細はWEB)

入場券販売:10月12日(月)発売開始(カンフェティ/イープラス/ローソン/観世能楽堂)

詳細は www.artandlive.net

ジャパン・ライブエール・プロジェクト www.jlyp.jp

Japan Live Yell project」は、with コロナのなかで人々の参加・鑑賞・創造を後押し、文化芸術のある生活を取り戻そうとする文化庁支援事業です。全国27地域で多くの芸術家やスタッフ、アマチュアやこどもたちがチャレンジしています。

芸術で多くの人にエールを、芸術にエールを！

主催：文化庁／公益社団法人日本芸能実演家団体協議会／東京アート&ライブシティ構想実行委員会

文化庁令和2年度戦略的芸術文化創造推進事業「JAPAN LIVE YELL project」

助成：公益社団法人東京都歴史文化財団アーツカウンシル東京 後援：中央区／千代田区